



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

SISTEMAS DE RELACIONES

1. HORIZONTE INSTITUCIONAL	
1.1 MISION	
Misión Institucional	Misión del Programa
La Universidad de la Costa tiene como misión formar un ciudadano integral bajo el principio de la libertad de pensamiento y pluralismo ideológico, con un alto sentido de responsabilidad en la búsqueda permanente de la excelencia académica e investigativa, utilizando para lograrlo el desarrollo de la ciencia, la técnica, la tecnología y la cultura	El Programa de Arquitectura de la Universidad de la Costa tiene como misión formar un profesional integral en arquitectura, con un alto sentido de responsabilidad social, capaz de crear, planear, controlar y construir proyectos arquitectónicos y urbanísticos en diferentes escalas y contextos, que contribuyan a proteger y conservar el medio ambiente y el patrimonio cultural, en un marco tecnológico e innovador, que permita alcanzar el desarrollo sostenible del País, y particularmente de la Región Caribe.
1.2 VISION	
Visión Institucional	Visión del Programa
La Universidad de la Costa se proyecta a la comunidad regional, nacional e internacional como una institución de Excelencia Académica, propiciando el crecimiento y transformación, partiendo de una formación que promueva el pensamiento crítico con el fortalecimiento de las dimensiones: ética, cultural, política y social. La Universidad De La Costa, en la primera década del 2000 será una institución de la Educación Superior reconocida por su alta calidad académica a nivel regional, nacional e internacional. Además, la institución tiene como uno de sus objetivos fortalecer los procesos investigativos, pedagógicos y de ciencias básicas, en la búsqueda del reconocimiento institucional como UNIVERSIDAD	El Programa de Arquitectura tiene como visión ser reconocido por el alto nivel de calidad de sus egresados en el desarrollo del ejercicio profesional.
1.3 VALORES	
Excelencia: Entendida como el compromiso de la institución en mantener unas condiciones de alta calidad en sus procesos académicos, administrativos y financieros. Civismo: Entendido como el comportamiento respetuoso de la comunidad universitaria con las normas de convivencia ciudadana. Respeto: Entendido como el reconocimiento del valor propio, de los demás y del entorno.	



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

Servicio: Se entiende como la disposición de los miembros de la comunidad universitaria para atender las necesidades de la sociedad.
Compromiso Social: Entendido como la responsabilidad que tiene la Universidad de promover acciones que contribuyan al desarrollo sostenible.
Comportamiento Ético: Entendido como el conjunto de acciones de los miembros de la comunidad universitaria que reflejan la filosofía institucional.
Trabajo en equipo: Entendido como la contribución articulada de los miembros de la comunidad universitaria al logro de objetivos institucionales

2. PERFILES

2.1 PERFIL DEL DOCENTE

Debe poseer el título de Arquitectura o áreas afines, con experiencia profesional y en docencia universitaria. Tener o estar cursando títulos de doctorado, maestría o especialización en las diferentes áreas de formación. Además, debe contar con aptitudes de comunicación escrita y verbal, conocimientos para el trabajo en ambientes virtuales y uso de las TIC. Tener conocimientos en procesos pedagógicos de formación humanística integral y en educación por competencias. Desarrollar y aplicar eficazmente los procesos académicos del Programa de Arquitectura, según los lineamientos de la Universidad de la Costa, en cuanto a la enseñanza de nivel superior dentro de estándares de calidad establecidos.

2.2 PERFIL DE FORMACIÓN

El profesional del Programa de Arquitectura de la Universidad de la Costa se capacita para ejercerse como arquitecto diseñador, constructor, contratista, consultor, interventor, paisajista, urbanista, dibujante o maquetista .

3. IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

Facultad:	Programa:			
Nivel de Formación:	Técnico ()	Tecnólogo ()	Pregrado (X)	Posgrado: E () M () D ()
Nombre de la Asignatura: SISTEMA DE RELACIONES Código: 2281O	Horas de trabajo Presencial: 64	Horas de trabajo independiente: 128	Total de horas: 192	Número de Créditos: 4
Área de formación: Proyecto arquitectónico		Prerrequisito: Creatividad, forma, espacio y orden		

3.1 JUSTIFICACION

La asignatura genera una disciplina a través de la práctica y el desempeño creativo e innovador del estudiante de Arquitectura en la Universidad de la Costa CUC, que apunta a la buena causa e inclinación del espíritu emprendedor y expositor de sus productos como arte y diseñador de las ideas y conceptos abstractos que realiza de acuerdo a sus condiciones cognitivas requeridas por la academia en la Arquitectura.

La necesidad de saber hacer las Arquitectura, conocer sus procesos, elaborar sus condiciones y divulgar sus productos es compromiso que se adopta para construir el conocimiento de un



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

Arquitecto en formación, desarrollando todas las habilidades de un creador, innovador y diseñador. La necesidad de fundamentar los principios de los procesos de crear y diseñar dentro de un contexto paramétrico y engranar ese proceso materializando las ideas y las formas en un producto final.

3.2 COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
Competencias genéricas	Competencia Específica
<p>LECTURA CRÍTICA: El propósito es establecer si un estudiante cuenta con una comprensión lectora que le permita interpretar, aprender y tomar posturas críticas frente a un texto, aunque no cuente con un conocimiento previo del tema tratado.</p> <p>RAZONAMIENTO CUANTITATIVO: Esta competencia se enmarca en el conjunto de elementos de las matemáticas, conocimientos o competencias, que permiten a un ciudadano tomar parte activa e informada en los contextos social, cultural, político, administrativo, económico, educativo y laboral.</p> <p>INGLES: competencia para comunicarse efectivamente en inglés. Esta competencia, alineada con el Marco Común Europeo, permite clasificar a los examinados en cuatro niveles de desempeño A1, A2, B1, B2.</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS: conocimientos y habilidades que posibilitan la construcción de marcos de comprensión del entorno, los cuales promueven el ejercicio de la ciudadanía y la coexistencia inclusiva dentro del marco que propone la Constitución Política de Colombia.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: permite detectar distintos niveles de la competencia para comunicarse por escrito.</p>	<p>CONOCER, COMPRENDER Y APLICAR: los sistemas de relaciones, métodos y principios que fundamentan el proceso de diseño en arquitectura,</p> <p>CONSTRUCCIÓN DE REPRESENTACIONES GRÁFICAS ARQUITECTÓNICAS: El propósito es establecer si el estudiante cuenta con la comprensión para aplicación de los sistemas de relaciones, métodos y principios que fundamentan el proceso de diseño en arquitectura, que le permita interpretar, aprender y tomar posturas críticas frente a ellas</p> <p>COMUNICACIÓN VISUAL: permite detectar distintos niveles de la competencia para comunicarse a partir de lo visual en el conocimiento de los sistemas de relación</p> <p>REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO. Inmersión en espacios de manera vivencial, para ser mostradas a través de los sistemas de relaciones, métodos y principios que fundamentan el proceso de diseño en arquitectura,</p>



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

3.3 PLANEACIÓN UNIDADES DE FORMACIÓN		
Unidades	Horas presenciales:	Horas trabajo independiente:
UNIDAD 1. Procesos y fundamentos teóricos de los sistemas de relaciones. Sistemas: espacial, formal y estructural. Momento conceptual- Relaciones espaciales.	32	64
UNIDAD 2: Momento contextual. Sistema: ambiental y funcional en espacios habitables	32	64
Tiempo total	64	128

3.3.1 UNIDAD No. 1 Procesos y fundamentos teóricos de los sistemas de relaciones. Sistemas: espacial, formal y estructural. Momento conceptual- Relaciones espaciales.	
Elemento de Competencia	Indicadores de desempeño
Comprender las configuraciones y relaciones entre los sistemas espaciales, formales y estructurales desde la perspectiva del espacio y el orden para su aplicación en el desarrollo del proyecto arquitectónico.	<p>Conoce los fundamentos teóricos y relaciones entre los sistemas espaciales, formales y estructurales desde la perspectiva del espacio y el orden para su aplicación en el desarrollo del proyecto arquitectónico.</p> <p>Comprende las configuraciones y relaciones entre los sistemas espaciales, formales y estructurales desde la perspectiva del espacio y el orden</p> <p>Elabora propuestas conceptuales, volumétricas aplicando las configuraciones y relaciones entre los sistemas espaciales, formales y estructurales desde la perspectiva del espacio y el orden.</p> <p>Correlaciona las configuraciones y relaciones entre los sistemas espaciales, formales y estructurales desde la perspectiva del espacio y el orden con los demás conocimientos del semestre.</p>

3.4 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DE TRABAJO	ESTRATEGIA DE TRABAJO	ESTRATEGIAS



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

	PRESENCIAL	INDEPENDIENTE	EVALUATIVAS
1. MOMENTO CONCEPTUAL RELACIONES ESPACIALES. 1.1 Los enfoques teóricos aplicados en el diseño arquitectónico: Clásico, Geométrico, Metafórico, Ideal, Racionalista. - Referentes: Análisis de información de proyectos (nacionales / internacionales). 1.2. Arquitectura Funcional y Utilitaria – Louis Sullivan (La forma sigue a la función). 1.3. El Espacio – Condiciones para la habitabilidad (como contenedor de las actividades humanas) Aspectos: Escala y Proporción. 1.4. Elementos que definen el espacio: La Forma; el Color; la Textura; las Visuales (grados de cerramiento); la Iluminación natural y Artificial (luz y sombra). 1.5. Lo Formal y Compositivo (Vitrubio, Vignola); Le Corbusier (proporción –escala).	Lluvias de ideas: Explorar los temas de metodología de la investigación, Tipos de investigación, (basadas en lecturas grupales en clase). Lectura analítica y resumen: se refiere a la identificación y comprensión conceptual del tema. Galería pedagógica: se basa en la elaboración de talleres relacionados con los temas de metodología de la investigación, Tipos de investigación. Maquetas y modelos: Mide la calidad, creatividad y concepción de los productos de la investigación y la metodología arquitectónica. Se realiza en los talleres los prototipos de maquetas volumétricas. Diagramación de planchas, enfoques del proyecto y sus determinantes dentro de un contexto	Análisis de metodológico del proyecto en taller: Revisión de material en aula que permita comprender y analizar el ejercicio resuelto en el aula. Argumentación de las ideas, elaboración de planchas conceptuales con diversos temas de la investigación. Diagramar y graficar las ideas conceptuales en las planchas del proyecto investigativo. Aplicar las teorías del diseño y sus normas interpretativas en los espacios creados. Taller virtual: enfatiza en el uso de la plataforma virtual y el portal web de la Universidad. Consulta de libros en biblioteca CUC. Utilización de la plataforma virtual y un correo de uso académico, con el fin de brindar asesoría y reforzamiento de conceptos durante el desarrollo de las tareas asignadas. Consulta especializada-bases	Elaboración de un texto: mide la forma de elaborar informes escritos o gráficos, con énfasis en uso de recursos educativos y la página de la CUC. Además fomenta los incrementos en la estadística de consulta y uso de recursos educativos. Entrega en aula virtual. Revisión de planchas: Proceso que evidencia el avance de los estudiantes en la aplicación de los conceptos. Maquetas y modelos: Mide la calidad, creatividad y concepción de los productos de la investigación y la metodología arquitectónica. Fichas bibliográficas: revela los niveles de redacción y organización textual del estudiante. Portafolio estudiantil: Este es la herramienta donde se evidencia todo el proceso que se implementó en el periodo académico,



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

<p>1.6. El Orden: La organización (lo Funcional operativo); Cómo debería funcionar el Edificio; necesidades funcionales del cliente; áreas (función cuantificación).</p> <p>1.7. Lo Estructural: Cómo se soporta una edificación (elementos portantes; estética de la estructura).</p> <p>1.8. La Tectónica (los procesos constructivos): Materiales, sistemas constructivos, fases para la construcción del objeto.</p> <p>1.9. Conceptos Básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accesibilidad al edificio; Aproximación frontal y Recorridos; Relación espacio-recorrido; Pertenencia; Intersección y encadenamiento; Espacios conexos, comunes e intermedios; Yuxtaposición y Continuidad espacial <p>1.10. Circulaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto y tipos; Elementos de la circulación; Formas del 	<p>geográfico.</p> <p>Realizar un estudio del entorno y sus accesibilidades, bajo la normativa del sitio geográfico.</p>	<p>de datos CUC</p>	<p>con relación al contenido programático.</p>
---	--	----------------------------	--



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

espacio de circulación. 1.11. El Espacio habitable: <ul style="list-style-type: none"> • Introducción y Antecedentes; Planteamiento e Interpretación del Problema; Definición del usuario; Objetivos: General y específicos; Alcances del Proyecto. 			
--	--	--	--

4. RECURSOS EDUCATIVOS								
Equipos	Herramientas	Materiales						
<ul style="list-style-type: none">• Video Beam• Computador portátil• Computador de sala Informática• Memoria USB• Teléfono Celular <p>Tablet</p>	<ul style="list-style-type: none">• Internet• Usuario y Clave institucional (Ingreso a base de datos)• Correo electrónico institucional• Aula virtual de la asignatura• Traductor de idiomas <p>Microsoft Office</p>	<ul style="list-style-type: none">• Materiales para elaborar gráficos y maquetas.						
REFERENCIAS:								
BIBLIOGRAFICAS								
<table><tr><td>Título principal</td><td>La geometría en la arquitectura</td></tr><tr><td>Número de sistema</td><td>000003284</td></tr><tr><td>Signatura Topog.</td><td>729 /B632</td></tr></table>			Título principal	La geometría en la arquitectura	Número de sistema	000003284	Signatura Topog.	729 /B632
Título principal	La geometría en la arquitectura							
Número de sistema	000003284							
Signatura Topog.	729 /B632							



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

Autor principal Blackwell, William

Título principal **Geometry in architecture**

Número de sistema 000037403

Signatura Topog. 729 /B632

Autor principal Blackwell, William, 1929

Título principal **Aprendizaje, composición y emplazamiento en el proyecto de arquitectura.**

Número de sistema 000036138

Signatura Topog. 724.9 /A654

Título principal **Teoría de la proporción en arquitectura**

Número de sistema 000011318

Signatura Topog. 729.1301 /S368

Autor principal Scholfield, P. H.

Título principal **Diseñar programas**

Número de sistema 000008335

Signatura Topog. 729.3713 /G384

Autor principal Gertner, Karl

Título principal **Arte y percepción visual : Psicología de la visión creadora**

Número de sistema 000011889

Signatura Topog. 701.15 /A742

Autor principal Arnheim, Rudolf

Título principal **Fundamentos del diseño**

Número de sistema 000009469

Signatura Topog. 745.4 /W837

Autor principal Wong, Wucius

Título principal **Olvide todas las reglas que le hayan enseñado sobre diseño gráfico : Incluso las de este libro**

Número de sistema 000011392

Signatura Topog. 745.6 /G475

Autor principal Gill, Bod

Título principal **Arquitectura : Forma espacio y orden**

Número de sistema 000002969

Signatura Topog. 701.8 /CH539

Autor principal Ching, Francis D. K

Título principal **Análisis de la forma : urbanismo y arquitectura**

Número de sistema 000000051

Signatura Topog. 711 /B167



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

Autor principal Baker, Geoffrey H

Título principal **Construcción de la forma : redes geométricas y poliédricas**

Número de sistema 000028084

Signatura Topog. 729 /R288

Autor principal Real de León, Roberto

Título principal **El arte de la maqueta arquitectónica**

Número de sistema 000011305

Signatura Topog. 729 /B977

Autor principal Busch, Akiko

Título principal **La reforma visual de la arquitectura**

Número de sistema 000011991

Signatura Topog. 711.4 /A742

Autor principal Arnheim, Rudolf

Título principal **Los ojos de la piel : la arquitectura y los sentidos**

Número de sistema 000033859

Signatura Topog. 720.1 /P164

Autor principal Pallasmaa, Juhani

Sitios web especializados:

Universidad de la Costa CUC

<https://www.cuc.edu.co/>

Youtube: tutorial de Mendeley

<https://www.youtube.com/watch?v=mLkO-aYzvx8>

Bases de Datos CUC: Ciencias sociales y humanas.

ScienceDirect

<http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://www.sciencedirect.com/>

Scopus

<http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://www.scopus.com/search/form.url>

Web of Science

http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://apps.webofknowledge.com/UA_GeneralSearch_inpu_t.do?product=UA&search_mode=GeneralSearch&SID=2EAb1d9QkP45hd1W1M9&preferencesSaved=

Diccionarios electrónicos CUC:

Diccionario Inglés - Español, Español - Inglés (Robert's Spanish Page)

<http://spanish.appicenter.net/>

English - Spanish On Line Dictionary

<http://dictionaries.travlang.com/EnglishSpanish/>



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

Enciclopedias digitales CUC:

Enciclopedia Britannica

<https://www.britannica.com/>

Enciclopedia Libre Universal en Español

[http://enciclopedia.us.es/index.php/Enciclopedia Libre Universal en Espa%C3%B1ol](http://enciclopedia.us.es/index.php/Enciclopedia_Libre_Universal_en_Espa%C3%B1ol)

Idiomas y segunda lengua CUC:

Aula Fácil (Inglés)

<http://www.aulafacil.com/cursos/c90/idiomas/ingles>

Sitios web especializados en segunda lengua:

Wordreference.com

<http://www.wordreference.com/sinonimos/urbano>

3.3.1 UNIDAD No. 2 Momento contextual. Sistema: ambiental y funcional en espacios habitables

Elemento de Competencia	Indicadores de desempeño
Aplicar los sistemas de relación del espacio en el contexto de implantación para el desarrollo del proyecto arquitectónico.	<p>Conoce los sistemas de relación del espacio y su correspondencia con el contexto de implantación para el desarrollo del proyecto arquitectónico.</p> <p>Comprende los sistemas de relación del espacio y su correspondencia con el contexto de implantación para el desarrollo del proyecto arquitectónico.</p> <p>Emplea los sistemas de relación del espacio en el contexto de implantación para el desarrollo del proyecto arquitectónico.</p> <p>Correlaciona los sistemas de relación del espacio arquitectónico con el contexto de implantación con los demás contenidos del semestre.</p> <p>Para ello se analizarán dos familias concretas y con base en los principios de flexibilidad, densidad y territorialidad, que van directamente relacionados con el confort funcional.(Martin, 2015)</p> <p>Trabajar con comunidades involucradas y</p>



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

	<p>capacidad probada para asumir su protagonismo en este proceso. (Reimers, 2015)</p> <p>Mantener y conservar los ecosistemas acuáticos existentes, su buen uso y gestión eficaz apoyada en el ahorro, la reutilización y la no contaminación del agua, nos llevará una gestión integral del recurso hídrico. (Salamanca, 2016)</p> <p>Añadir al debate una profunda reflexión acerca del rumbo que ha tomado el nuevo urbanismo y la correspondencia con la esencia conceptual más primigenia que apela por lo ambiental (Badillo; Chávez, 2017)</p> <p>Articular el significado de un edificio, que se define en términos de uso, condición social y la ubicación física.(Remesar, 2017)</p> <p>Entender que habitar nunca ha sido un elemento estático, evoluciona con nosotros. (Tapias, 2017)</p> <p>Habitar se constituye entonces en un medio de relaciones entre lugaridades reales y virtuales que se construyen mediante significaciones.(Machado, 2018)</p> <p>Analizar la necesidad que tiene la población de un medio de transporte sostenible y alternativo.(Garcia-Estrada, 2017)</p> <p>Buscar estrategias de adaptación y mitigación frente al cambio climático. (Theran; Rodríguez, 2018)</p> <p>Imaginar, crear y proyectar son conceptos de especulación pura al inicio del proceso arquitectónico. (Cabas; Caicedo & Morales, 2019)</p> <p>Discutir las razones por las cuales, el taller, seguirá siendo un momento y un lugar obligado en su praxis y en su aprendizaje. (Palacio, 2019)</p> <p>Generar espacios con un gran potencial de aprovechamiento ecológico.(Crissien, 2018)</p>
--	---



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

	<p>Plantear desde la perspectiva urbanística, soluciones adecuadas para el desarrollo de las ciudades. (Alandete, 2019)</p> <p>Estudiar el espacio público que tiene la ciudad de Barranquilla, viendo a esté como los lugares que construyen ciudad y son entes dinamizadores en las urbes. (Avendaño; Cuello & otros, 2018)</p>
--	---

3.4 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DE TRABAJO PRESENCIAL	ESTRATEGIA DE TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
<p>UNIDAD 2.</p> <p>MOMENTO CONTEXTUAL</p> <p>2.1. Localización y Ubicación del Proyecto general y específico.</p> <p>2.2. Marco Normativo: Ambiental y Urbano de los sectores donde se implanta el proyecto.</p> <p>2.3. Determinantes físicas, naturales y urbanas; Definición del Contexto Físico Espacial; Topografía; las Tensiones del lugar. (Arborización - Función con el medio urbano; Influencia de la vegetación sobre el clima urbano; Relación área construida y área de vegetación; Radiación e Irradiación solar –</p>	<p>1. Lectura analítica y resumen: se refiere a la identificación y comprensión conceptual del tema</p> <p>2. Talleres tipo práctico para socializar los productos y resultados de trabajo.</p> <p>3. Este concepto ha formado parte de múltiples investigaciones a lo largo de la historia de la humanidad llegando a áreas del conocimiento como la filosofía o la antropología. Dada la relación</p>	<p>Análisis de planos en taller: Revisión de material en aula que permita comprender y analizar el ejercicio resuelto en el aula.</p> <p>Taller en casa.</p> <p>Elaboración de trabajo teórico práctico y maqueta volumétrica entregable.</p> <p>Utilización de la plataforma virtual y un correo de uso académico, con el fin de brindar asesoría y reforzamiento de conceptos durante el desarrollo de las tareas asignadas.</p>	<p>Revisión de planchas: Proceso que evidencia el avance de los estudiantes en la aplicación de los conceptos.</p> <p>Maquetas y modelos: Mide la calidad, creatividad y concepción del tema por medio de las formas aplicando el color a las figuras volumétricas.</p> <p>Fichas bibliográficas: revela los niveles de redacción y organización textual del estudiante.</p> <p>Portafolio estudiantil: Este es la herramienta donde se evidencia todo el proceso que se implementó en el periodo académico, con relación al contenido programático.</p>



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

<p>Verificación en el Heliódón, con modelo/maqueta física)</p> <p>2.4. Diseño contextual (Social y Físico) – Conceptualización sobre Estudio del Sitio.</p> <p>2.5. Relación del proyecto con el Entorno. Localización y Ubicación del Proyecto; Justificación (estudio de Ponderación).</p> <p>2.6. Organización del espacio Interior (Elementos básicos para la proyección) Ergonometría y Aplicación de factores; Conceptualización sobre cómo se definen las necesidades y áreas de un proyecto con base en modelo/prototipo; áreas generales (lote, ocupación, áreas de cesión y área libre); definición de Programa Arquitectónico; Conceptualización sobre Flujo de Proceso (en diseño arquitectónico); Análisis Funcional: Organigrama de relaciones de</p>	<p>establecida entre reciclaje, patrimonio y lugar. (Ocampo, 2015)</p>		
---	--	--	--



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

Funciones Esquemas de relaciones de Espaciales (Matriz). 2.7. Estudio de Zonificación (análisis de Circulaciones).			
--	--	--	--

5. RECURSOS EDUCATIVOS		
Equipos	Herramientas	Materiales
<ul style="list-style-type: none"> • Video Beam • Computador portátil • Computador de sala Informática • Memoria USB • Teléfono Celular Tablet	<ul style="list-style-type: none"> • Internet • Usuario y Clave institucional (Ingreso a base de datos) • Correo electrónico institucional • Aula virtual de la asignatura • Traductor de idiomas Microsoft Office	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales para elaborar gráficos y maquetas.

REFERENCIAS:

Alandete, J. (2019). Análisis de la desvalorización territorial en el sector del aeropuerto Ernesto Cortissoz “El costo de los barrios ilegales y la falta de planificación, MODULO ARQUITECTURA CUC, vol. 22, no. 1, pp. 69-82, 2019. DOI: <http://doi.org/10.17981/mod.arq.cuc.22.1.2019.03>

Avendaño, C., Cuello, M., Diaz, M., Simmonds, J., Betancourth, C., Gasparini, S., Caballero, V., Morales, A., Pacheco, J., Vega, G., Imitola, J., Ortega, M., Ramirez, A., Martinez, A. y Arrauth, K. (2018). Hacia el espacio público de calidad: una mirada desde de Barranquilla. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 21, no. 1, pp. 97-130. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.2.2018.04

Bermúdez, J. (2013). El Rol del ‘Distanciamiento’ en lo Inefable Arquitectónico. Revista Módulo Arquitectura CUC, p.11-25.

Chávez, S. y Badillo, W. (2017). Orígenes del ‘New Urbanism’ y su influencia en los paradigmas de desarrollo urbano contemporáneos. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 18, no. 1, pp. 9-38. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.1.2017.01

Crissien, J. (2018). Parque Ecológico Metropolitano: Una Propuesta para la Ciudad de Barranquilla. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 21, no. 1, pp. 131-160. DOI:



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

10.17981/mod.arq.cuc.18.2.2018.05

Garcia-Estrada, D. (2017). La bicicleta como alternativa para el transporte y la movilidad urbana en el municipio de Puerto Colombia (Colombia). MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 18, no. 1, pp. 51-72. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.1.2017.03

Machado, M. (2018). Habitar corporal-mente el espacio como construcción de heterotopías. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 21, no. 1, pp. 23-62. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.2.2018.02

Martín, L. (2015). Hacia una optimización de la vivienda crecedera. Lo que podemos aprender de Latinoamérica y Europa. Módulo Arquitectura CUC, Vol. 14 No. 1, 11-32. doi: <http://dx.doi.org/10.17981/moducuc.14.1.2015.2>

Morales, Á., Caicedo, D. y Cabas, M. (2019). Acerca del diseño especulativo del espacio arquitectónico: experiencias, metáforas y abstracción, MODULO ARQUITECTURA CUC, vol. 23, no. 1, pp. 131-142, 2019. DOI: <http://doi.org/10.17981/mod.arq.cuc.23.1.2019.07>

Ocampo, J. (2015). Las 3R, el patrimonio y el lugar. Módulo Arquitectura CUC, Vol.14 N°2 11-22

Palacio, B. (2019). El taller: La supervivencia del locus del aprendizaje de la Arquitectura, MODULO ARQUITECTURA CUC, vol. 23, no. 1, pp. 121-130, 2019. DOI: <http://doi.org/10.17981/mod.arq.cuc.23.1.2019.06>

Palacio, B. (2016). La enseñanza integral de la Arquitectura, desde la perspectiva de la sostenibilidad ambiental. Módulo Arquitectura CUC, Vol.16 N°1, 35-58

Reimers, C. (2015). El fenómeno de la informalidad en periferias urbanas de los Estados Unidos de América. Módulo Arquitectura CUC, Vol. 14 No. 1, 33-53. doi: <http://dx.doi.org/10.17981/moducuc.14.1.2015.3>

Remesar, A. (2017). Decoro urbano. Apuntes de ida y vuelta sobre Arte, Espacio Público y ambientes urbanos de calidad. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 19, no. 1, pp. 9-20. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.19.1.2017.01

Rocha, D. (2013). Paisaje urbano e inseguridad ciudadana en la ciudad de Barranquilla. Módulo Arquitectura CUC, p. 183-200

Rodríguez, I., Romañas, J., y Vidal, E. (2014). Una mirada al suroccidente de Barranquilla: Problemática urbana y socioeconómica. Módulo Arquitectura CUC, (13), 115-127

Salamanca, E. (2016). Tratamiento de aguas para el consumo humano. Módulo Arquitectura CUC, Vol.17 N°1, 29-48.

Tapias, J. (2017). Casa Ensamble Chacarrá: La arquitectura como un acto de legitimación del hábitat autoproducido en Latino américa. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 19, no. 1, pp. 93-130. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.19.1.2017.07

Therán, K. y Rodríguez, L. (2018). Hábitat sostenible. Adaptación y mitigación frente al cambio climático. Hacia los territorios resilientes. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 21, no. 1, pp. 63-96. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.2.2018.03



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

BIBLIOGRAFICA

Título principal **La geometría en la arquitectura**

Número de sistema 000003284

Signatura Topog. 729 /B632

Autor principal Blackwell, William

Título principal **Geometry in architecture**

Número de sistema 000037403

Signatura Topog. 729 /B632

Autor principal Blackwell, William, 1929

Título principal **Aprendizaje, composición y emplazamiento en el proyecto de arquitectura.**

Número de sistema 000036138

Signatura Topog. 724.9 /A654

Título principal **Teoría de la proporción en arquitectura**

Número de sistema 000011318

Signatura Topog. 729.1301 /S368

Autor principal Scholfield, P. H.

Título principal **Diseñar programas**

Número de sistema 000008335

Signatura Topog. 729.3713 /G384

Autor principal Gertner, Karl

Título principal **Arte y percepción visual : Psicología de la visión creadora**

Número de sistema 000011889

Signatura Topog. 701.15 /A742

Autor principal Arnheim, Rudolf

Título principal **Olvide todas las reglas que le hayan enseñado sobre diseño gráfico : Incluso las de este libro**

Número de sistema 000011392

Signatura Topog. 745.6 /G475

Autor principal Gill, Bod

Título principal **Arquitectura : Forma espacio y orden**

Número de sistema 000002969

Signatura Topog. 701.8 /CH539

Autor principal Ching, Francis D. K

Título principal **Análisis de la forma : urbanismo y arquitectura**



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

Número de sistema 000000051
Signatura Topog. 711 /B167
Autor principal Baker, Geoffrey H

Título principal Construcción de la forma : redes geométricas y poliédricas
Número de sistema 000028084
Signatura Topog. 729 /R288
Autor principal Real de León, Roberto

Título principal El arte de la maqueta arquitectónica
Número de sistema 000011305
Signatura Topog. 729 /B977
Autor principal Busch, Akiko

Título principal Los ojos de la piel : la arquitectura y los sentidos
Número de sistema 000033859
Signatura Topog. 720.1 /P164
Autor principal Pallasmaa, Juhani

Sitios web especializados:

Universidad de la Costa CUC
<https://www.cuc.edu.co/>

Youtube: tutorial de Mendeley
<https://www.youtube.com/watch?v=mLkO-aYzvx8>

Bases de Datos CUC: Ciencias sociales y humanas.

ScienceDirect

<http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://www.sciencedirect.com/>

Scopus

<http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://www.scopus.com/search/form.url>

Web of Science

http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://apps.webofknowledge.com/UA_GeneralSearch_inpu_t.do?product=UA&search_mode=GeneralSearch&SID=2EAb1d9QkP45hd1W1M9&preferencesSaved=

Diccionarios electrónicos CUC:

Diccionario Inglés - Español, Español - Inglés (Robert's Spanish Page)

<http://spanish.appicenter.net/>

English - Spanish On Line Dictionary

<http://dictionaries.travlang.com/EnglishSpanish/>

Enciclopedias digitales CUC:



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04

Enciclopedia Britannica

<https://www.britannica.com/>

Enciclopedia Libre Universal en Español

[http://enciclopedia.us.es/index.php/Enciclopedia Libre Universal en Espa%C3%B1ol](http://enciclopedia.us.es/index.php/Enciclopedia_Libre_Universal_en_Espa%C3%B1ol)

Idiomas y segunda lengua CUC:

Aula Fácil (Inglés)

<http://www.aulafacil.com/cursos/c90/idiomas/ingles>

Sitios web especializados en segunda lengua:

Wordreference.com

<http://www.wordreference.com/sinonimos/urbano>